

Bibliographie Conférence Dansée - MOYEN-ÂGE ET RENAISSANCE -

MUSIQUES

SATIE – ORCHESTRE DU CAPITOLE AVEC M. PLASSON - *La belle excentrique : Grande Ritournelle*

LES ARTS FLORISSANTS ET WILLIAM CHRISTIE – *Belshazzar : Arioso « O Sacred Oracles of Truth ! » - Aria « Amaz'd to Find the Foe So Near » - Chorus of Persians « to Arms, to Arms, No More Delay »*

VIDÉOS

DANCASCOMHISTORIA – *Carola – Convite, 2014* (youtube.com)

FAMILLE VALOIS – *La mode au temps de la reine Margot – version fraisée* (youtube.com)

DANCETIMEPUBLICATION – *How to Dance Through Time: The Majesty of Renaissance Dance /Dancetime* (youtube.com)

GERARD CORBIAU – *Le roi danse* (Film, 2000)

V. TAVERNIER ET M.G. MASSÉ – *Ballets de Noverre* (stepbystepproductions.fr)

IMAGES

JEAN BOURDICHON – *Les Heures de Charles d'Angoulême, Annonciation aux bergers : danse paysanne, 1475-1500* (Bibliothèque Nationale de France)

MISSEL DE MONTIERNEUF – *Danse en chaîne ouverte, 873* (Bibliothèque Nationale de France)

FRA ANGELICO – *L'annonciation de Cortone, 1430* (Musée Diocésain, Italie)

RAPHAEL – *L'école d'Athènes, 1508 – 1512* (Musée du Vatican)

INCONNU – *Portrait de Lucanie, 1505 -1510* (Museo delle Antiche di Lucania, Italie)

LEONARD DE VINCI – *Homme de Vitruve, 1490*

ALBERT WOLFF – *Illustration d'une pavane dansée – « Egmont », drame lyrique* (Bibliothèque Nationale de France Gallica)

MENUET – *Menuet performd' by Mrs Santlow, 1725* (L'abbé, A collection of Dances, Londres)

JACQUES PATIN – *Ballet comique de la reine, 1582* (Ballard, Paris)

GERMAIN LE MANNIER – *Portrait de Catherine de Medici, 1519 – 1589* (Chaumont, France)

ANONYME – *Ballet aux Tuileries pour les ambassadeurs de Pologne, 1573*

HYACINTHE RIGAUD – *Louis XIV, roi de France, 1700* (Musée du Louvre, France)

ANONYME – *Ballet royal de la nuit. Louis XIV en Apollon, 1653* (Bibliothèque nationale de France)

JEAN-BAPTISTE MAUZAISSE – *Molière - Peinture à l'huile, 1841* (Archives Nathan)

FRANÇOIS-JOSEPH FÉTIS – *Lully, portrait gravé à l'eau forte, 1863*

JEAN-BAPTISTE PERRONNEAU – *Olivier Journu, 1756* (The Metropolitan Museum of Art, Etat de New York)

M.NOVERRE – *Lettres sur la danse et sur les ballets*

M.A. LACHEVARDIERE – *Ballet scène de Jason et Madea, 1846* (Paris, France)